



Добродея

Особый «взгляд» на

→ спрашивали-отвечаем

«Я чувствую запах дождя до того, как упадут первые капли, но я их не вижу.»

«Я чувствую, как солнце ласкает мое лицо, но я не вижу, как оно встает или садится.»

«Я хочу видеть мир так, как его видят другие: видеть солнце, видеть дождь.»

«И музыку... Музыка, наверное, очень красивая.»



Дарья КЛИМОВА,
педагог-психолог:

Исследованиями ученых доказана необходимость раннего воспитания для формирования личности нормально развивающегося ребенка, и огромная роль здесь принадлежит семейному воспитанию. Еще большая необходимость в этом возникает при появлении в семье слепого или слабовидящего ребенка. Когда в семье появляется ребенок с нарушениями зрения, у родителей и других членов семьи возникает вопрос – как общаться и развивать особенного ребенка.

Отсутствие зрительного восприятия может привести к возникновению вторичных отклонений в психическом развитии и замедлить его темп. Если своевременно не начать правильно заниматься с ребенком, могут возникнуть трудности в развитии и социальной адаптации.

У человека помимо зрительных есть и другие ощущения: слуховые, обонятельные, тактильные (ощущения от прикосновения, осязания). Это позволяет компенсировать дефицит информации, связанный с отсутствием зрения. Родителям необходимо создать вокруг ребенка такую предметно-развивающую среду, которая позволяла бы стимулировать и развивать сохраненные органы чувств.

Осязательный (тактильный) опыт

Для стимуляции тактильных ощущений можно использовать тканевые поверхности с различной текстурой. Совершая движения по той или иной поверхности, ребенок получает представление об окружающем пространстве.

Для развития осязания полезна игра в «Чудесный мешочек», в который можно положить разные предметы. Ребенок отгадывает на ощупь различные предметы.

Игры в песочнице. Оборудуйте песочницу дома, наполните лоток песком, крупой, другими материалами. Если ребенку неприятны новые ощущения – не заставляйте его. Позвольте ему использовать кисточку, палочку для осторожного исследования непривычного материала.

Переодевания. Предложите ребенку куклу, которую нужно переодеть. На одежде обязательно должны быть пуговицы, кнопки, молнии или липучки. Таким образом, ребенок будет осваивать навыки самообслуживания.

Взаимодействие с природой. Обязательно поощряйте ребенка ходить босиком по траве, гальке, песку, вместе ухаживать за цветами.

Слуховой опыт

Звуки природы. Слушайте с ребенком шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д. Пытайтесь определить, откуда доносится звук.

Слушайте аудиозаписи, живую музыку. Классическая музыка оказывает положительный эффект на психоэмоциональное состояние ребенка.

Музичирование. С раннего возраста учите ребенка играть на простых музыкальных инструментах (ложки, бубен, погремушки и т.д.).

Игры, которые мы предлагаем для развития умения слушать и концентрировать внимание:

«Пошумели-тишина». Ребенку дать музыкальный инструмент (например,



Для стимуляции тактильных ощущений можно использовать тканевые поверхности с различной текстурой.

бубен). Пока звучит музыка, ребенок подпрыгивает на инструменте, как только музыка смолкает – движения с музыкальным инструментом тоже прекращаются.

«Угадай». Взрослый играет на одном из инструментов, ребенок должен постараться угадать его и найти, используя свой тактильный опыт.

Пение. Желательно, чтобы тексты детских песен были насыщены элементами звукоподражания. Взрослый учит, помогает ребенку в исполнении выразительных движений.

Обонятельный опыт (ощущение запаха)

Коллекция запахов. Можно изучать с ребенком запахи окружающей действительности, чтобы найти тот, который может успокоить или взбодрить ребенка.

Игры в отгадывание запахов. Поощряйте стремление слепого ребенка в попытке определить запахи, такие как цитрусовые, цветы, специи и т.д. Таким образом, постоянные,

систематические, домашние занятия различными видами деятельности с помощью сохранных анализаторов помогут вам и вашему ребенку с проблемами зрения учиться исследовать свойства и признаки предметов окружающего мира, ориентироваться в пространстве.

Родители, которые имеют слепых и слабовидящих детей, ПОМНИТЕ:

- Прежде всего ваш ребенок нуждается в материнской любви, внимании,

Атмосфера фокусов, экспериментов и веселых игр

→ маленькая страна



Надежда БУБЕНИНА,
социальный педагог:

- В очередной раз наш центр посетила аниматор Анна Вергасова. В этот раз она предстала перед детьми в образе «Безумного профессора».

Во время праздника ребята погрузились в необычную атмосферу волшебных фокусов, экспериментов, игр. Это сопровождалось настолько веселой музыкой, что все присутствующие с удовольствием подпевали знакомые слова из песен и, конечно, не обошлось без танцев.

Встреча проходила на одном дыхании. Удивленные и восторженные глаза детей, их активное участие во всем заряжало сильной энергетикой каждого присутствующего, скучающих не было. Эмоциям не было предела!

Лампы разных размеров и форм светились у девочек и мальчиков в руках, на минутку казалось, что глаза участников светятся ярче, чем реквизит.

Были эксперименты и для младшей группы – музыка молний, мечи Джедая, светящиеся бусы, огненное сердце, которое воспитатели подарили своим воспитанникам. Все было невероятно эффектно.

Дети не хотели расставаться с праздником. Как одно мгновение пролетели два часа. Следом небольшая фотосессия и общение с ведущей. Дети делились своими эмоциями от увиденного, более тщательно рассматривали реквизит (лампы, индукционную катушку, кальчужную перчатку, волшебные очки), кто-то продолжал играть с воздушными шарами и делать фото в смешных шапках из шаров – «сосисок».

Всем все понравилось, и лишь в воздухе висел один вопрос: «Когда состоится следующая встреча?!»



Дети не хотели расставаться с праздником.